

Виртуальная выставка

Всемирный день

городов:

Москва – моя столица



МОСКВА

Город-герой



ОСНОВАН
В 1147 Г.

Дата дня города уникальна для каждого года

Мы вспоминаем художественные книги, в которых Москва выступает в качестве полноценного героя.

Москва — столица нашей Родины, о ней можно писать целые произведения. Этот город разнообразен и многообразен, подобно всей России. Он сочетает в себе старину и современность.

Город Москва, в соответствии с летописями, появился в 1147 году. Город существует уже более 800 лет.

Москва получила свое название благодаря реке, которая протекает сквозь город.

Москва – это русский город, который не раз сталкивался с различными трудностями. Этот город несколько раз сжигали, затем снова отстраивали, реконструировали и улучшали. И сейчас он твердо и уверенно стоит на ногах, постоянно развиваясь и улучшаясь.

Москва является величайшим городом, который занимал особое место на протяжении многих веков. Москва была столицей с 1389 по 1712 гг. и стала столицей вновь в 1918 году.

Город Москва на данный момент является столицей Российской Федерации. Москва является городом-миллионником.

Так как Москва является столицей, то все туристы, оказывающиеся в России, хотят посетить именно Москву, которая является лицом всей великой и необъятной страны.

Люди всего мира, посещая Москву, в первую очередь отправляются на Красную Площадь. Каждый день там прогуливаются и путешественники из других стран, и туристы со всех уголков России, и местные жители. Очень красивым местом в Москве являются Воробьевы горы. Там открывается вид на весь город.

Многие туристы стремятся посетить Патриаршие пруды, потому что с этим местом связан знаменитый во всем мире роман русского писателя М. А. Булгакова «Мастер и Маргарита».

Еще одной культурной достопримечательностью Москвы, известной на весь мир, является Большой театр, который посещают все творческие и неравнодушные к творчеству люди со всех уголков мира.

В Москве довольно много различных театров, галерей и музеев, которые любят посещать путешественники.

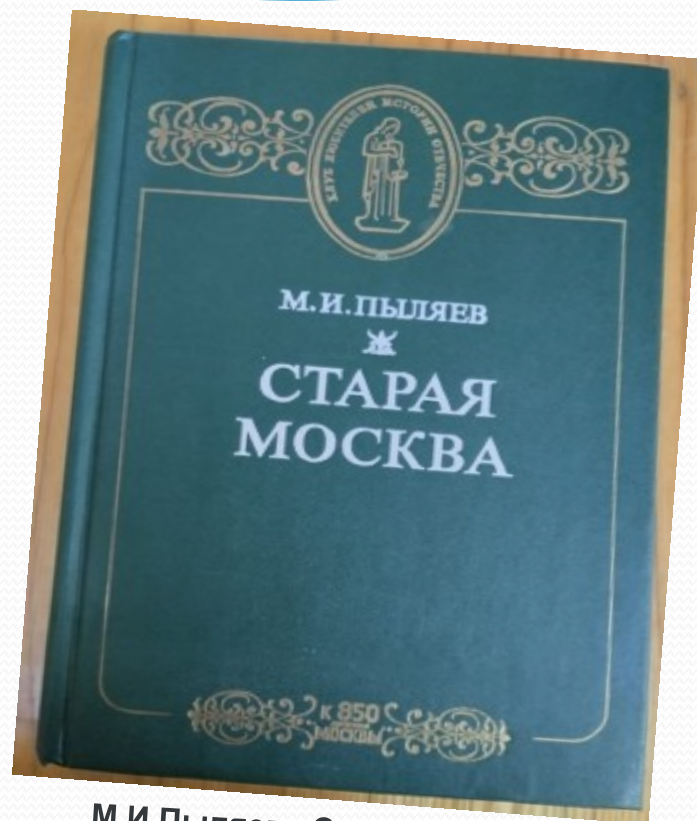
В Москве очень много красивых зданий, которые становятся предметом восхищения многих людей, даже тех, кто родился и вырос в Москве.

Вышеперечисленное позволяет сделать вывод о том, что Москва – это такой город, где наблюдается огромное количество различных достопримечательностей разных видов, что говорит о необычности и уникальности данного города.



История древней крепости «Московский Кремль»

История Москвы началась со строительства Кремля-крепости Юрия Долгорукого. Кремль горел и заново строился. Это символ Москвы, всей страны. Кремлем называют не только стены с башнями, но и все, что расположено внутри. За стенами на территории Московского Кремля - соборы и площади, дворцы и музеи.



М.И.Пыляев «Старая Москва»

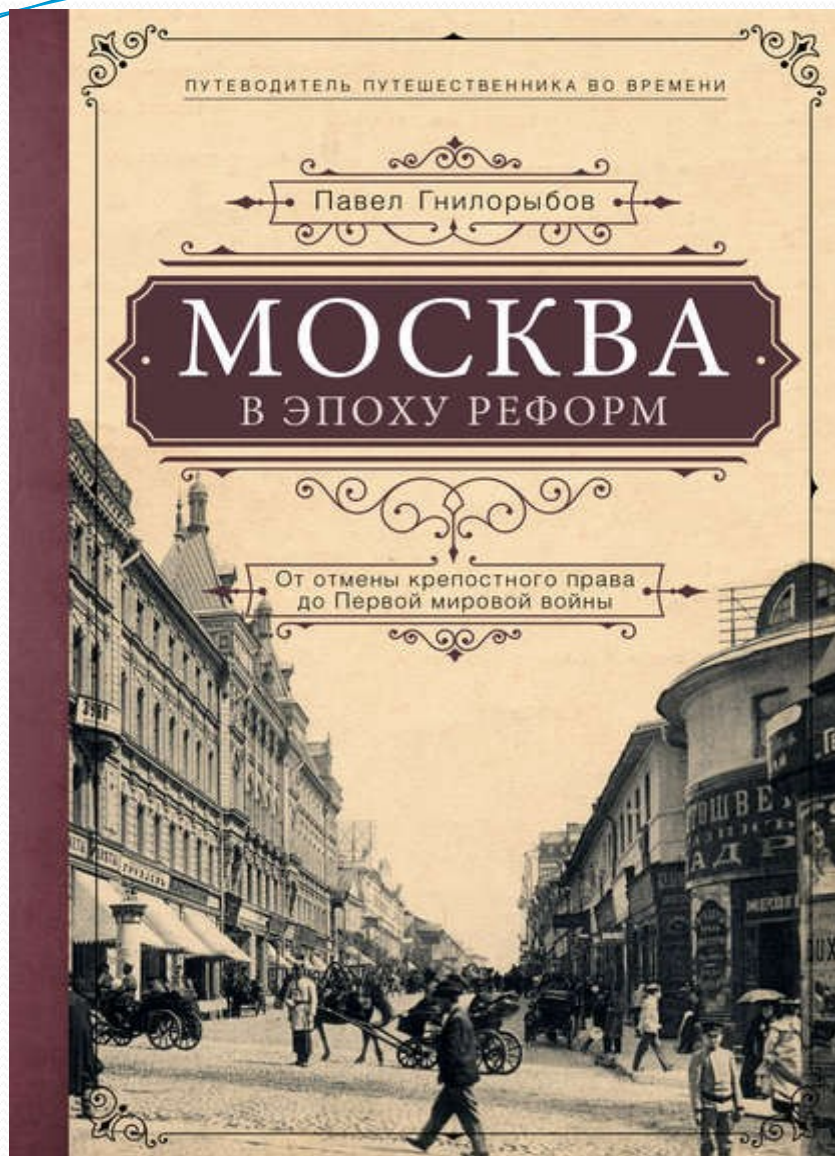
Книга повествует о древнем городе, быте, нравственных устоях, обычаях, зрелищах и других развлечениях москвичей конца 18 - начала 19 столетия. Ценность и оригинальность этого труда Пыляева заключается в попытке живописать биографию Москвы как совокупность биографий проживавших в ней государственных и военных деятелей, писателей и артистов, а также москвичей.



Сборник «История родного города»

Эту книгу можно назвать «Что должен знать каждый россиянин по истории своей столицы».

Книга, каждая страница которой охватывает значимые эпизоды жизни Москвы и в увлекательной форме рассказывает читателю о городе с древнейших времен до наших дней.



Эта книга посвящена самым "свежим" археологическим находкам в Москве, сделанным за последние несколько лет в рамках программы "Моя улица". Ее автор Леонид Кондрашев — главный археолог столицы, который, как никто другой, знает обо всех значимых археологических открытиях Первопрестольной.

Работы по благоустройству города проводились в самом сердце столицы: в Гостином Дворе и Зарядье, на Бульварном кольце и Лубянке, на Петровке, Пречистенке, Арбате... И это далеко не полный перечень тех знаковых мест, который был досконально изучен археологами. Среди находок — фундаменты стен и церквей, "слух" у Китайгородской стены, мост к воротам Варварской башни Кремля, остатки бревчатых мостовых, коллекторы и колодцы, старинные клады, берестяная грамота, кабак XVIII века и многое, многое другое. Были обнаружены даже артефакты каменного и бронзового веков! Автор книги уверен: благодаря последним археологическим открытиям историкам придется пересмотреть реальный возраст Москвы.

Книга подробно рассказывает обо всех найденных древностях, которые представляют интерес не только для специалистов, но и для широкого круга людей, интересующихся историей, культурой, духовной жизнью и повседневным бытом москвичей в разные периоды.



МОСКВА

Серия "Путеводители для романтиков" - это лучшая серия для тех, кому нравится любоваться закатами, кто знает толк в "атмосферных местах" и тех, кто влюблен в путешествия!

В путеводителе по Москве Вы узнаете топ лучших мест Москвы, маршруты прогулок по "французской" Москве, узнаете, чем еще можно заняться в парке Горького, а также что должен сделать каждый романтик. Где снимались "Москва слезам не верит" или "Ночной дозор", как попасть в Москву XIX века и в каком магазине получить скидку в дождь - все это можно узнать из путеводителя "Москва для романтиков"!

Путеводитель по Москве расскажет о топ лучших местах Москвы, "французских" маршрутах, чем еще можно заняться в парке Горького, а также что должен сделать каждый романтик. Где снимались фильмы "Москва слезам не верит" или "Ночной дозор", как попасть в Москву XIX века и в каком магазине получить скидку в дождь - все это можно узнать из путеводителя "Москва для романтиков"!

Авторский стиль, оригинальные истории, уникальный контент, яркие иллюстрации, вложенная карта города и подробные карты прогулок - все это под обложкой книг серии "Путеводители для романтиков".

МОСКВА

деревянная: что осталось



ВЛАДИМИР РЕЗВИН

Книга будет полезна всем, кто интересуется архитектурой и историей города.

Юрий Гнедовский,
почетный президент Союза архитекторов России,
народный архитектор России, лауреат
Государственной премии

В этой книге автор раскрывает особенности эмоционального восприятия московской архитектуры - каким мы видим город, как формируются первые впечатления о нем, как они меняются во время неторопливых прогулок. Эта книга поможет вам узнать старую деревянную Москву. Автор как бы берет читателя за руку, подводит к старому особняку и увлекательно рассказывает о его истории и особенностях архитектуры.

Главное внимание в книге уделено сохранившимся деревянным памятникам, таким как дом Палибина на Плющихе, усадьба Хрущовых-Селезневых на Пречистенке, усадьба Шаляпина на Новинском бульваре и др. Автор образно и доходчиво объясняет специфику московской архитектуры, стремится показать прекрасное там, где люди зачастую его не замечают.



"Люди Москвы" - издание, позволяющее в буквальном смысле познакомиться с простыми жителями мегаполиса.

В книге вы найдете фотографии случайных людей с улиц Москвы и выдержки из бесед с ними.



Архитектурная Москва - это 8 прогулок, наполненных колоннами, арками, флигелями, старинной кладкой и множеством интересных фактов. Каждая глава посвящена одному маршруту по центру города, о котором мы так мало знаем. Вечная и древняя, технологичная и инновационная, Москва никогда не перестанет удивлять своих жителей и гостей.



ЯНА СОРОКА

Ключи от
МОСКВЫ

Как чай помог получить дворянство,
из-за чего поссорились Капулетти и Монтекки старой Москвы,
где искать особняк, скрывающий подводное царство

"Ключи от Москвы" — книга, которая открывает 16 дверей самых изысканных, загадочных и необычных домов города. Каждое здание — это не только архитектурная жемчужина Москвы, но и хранилище опасных секретов, пронзительных драм, любви и надежд прежних жильцов.

Совершите путешествие в прошлое. Сидя за обеденным столом с Алексеем Толстым, послушайте его истории о парижских устрицах и былой роскоши. Подсмотрите, как Максим Горький отгораживается книжными шкафами от подводных обитателей дома в стиле модерн. Отыщите таинственную башню, спрятанную в переулках, зайдите в чайный магазин, похожий на китайскую шкатулку, пройдите по залам Ссудной казны, представляя себя в пещере с сокровищами.

Улочки Москвы, наполнившись историями, оживут, станут близкими и родными.

Вперед! Исследовать и влюбляться в столицу.



Кто из нас не был на Арбате — одной из самых древних московских улиц (и не менее знаменитой!). Вот уже более пяти столетий с Арбатом связаны важнейшие события в истории нашей страны.

Но Арбат — это и сама история, где каждый дом наполнен своей неповторимой атмосферой, которую нам поможет вдохнуть эта интереснейшая книга-путеводитель.

Вместе с писателем и историком Александром Васькиным мы отобедаем в ресторане "Прага", приоткроем занавес Вахтанговского театра, заглянем в мемориальную квартиру Александра Пушкина, зайдем в гости в арбатскую коммуналку Геннадия Шпаликова, посетим Дом актера. А еще нас ждет встреча с Михаилом Булгаковым, Иваном Буниным, Булатом Окуджавой, Юрием Казаковым, Анатолием Рыбаковым, Алексеем Лосевым, Юрием Любимовым и многими другими замечательными людьми, жизнь которых тесно связана с Арбатом.



Москва - столица и крупнейший город страны. Огромный мегаполис, который является историческим, политическим и духовным сердцем Российской Федерации. История Москвы уходит далеко в прошлое на многие века. Многие человеческие судьбы решались здесь, с этим городом связано множество роковых и знаменательных событий. Современная Москва продолжает быть символом нашей страны, объединяющим ее героическое прошлое и великое будущее.

Автор книги "Москва. Полная история города" описывает историю города с древнейших времен и до наших дней, показывает, как его экономическая, культурная и политическая ситуации влияли на развитие страны, рассказывает о знаменитых москвичах, которые в разное время и очень по-разному утверждали ее место в мире.

МОСКВА. ЛИЦА УЛИЦ

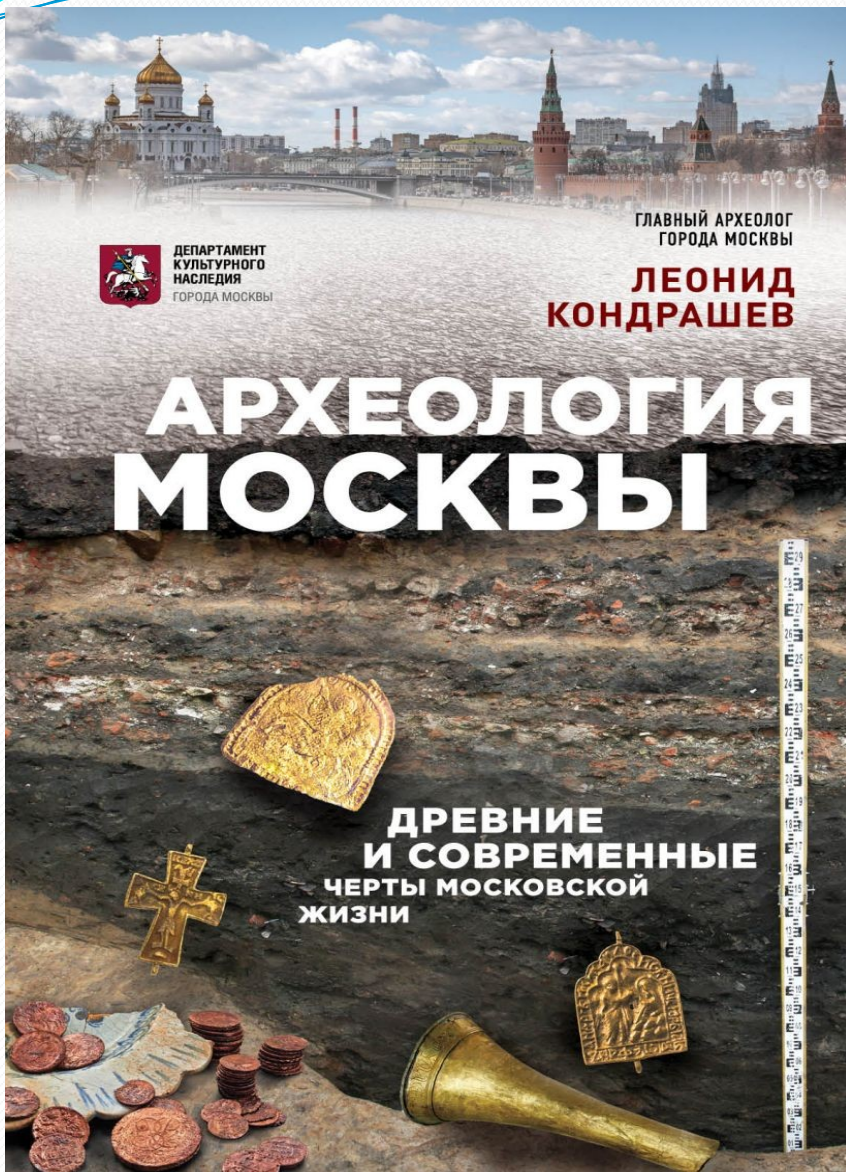
ПРОДОЛЖЕНИЕ
ЛЕГЕНД

ОЛЕГ ФОЧКИН

Москва меняется день за днем. Не всегда так, как надо или как мы себе представляем. И то, каким город будет дальше, зависит от каждого из нас, но без знания истории мы не сможем идти дальше.

Любопытными и значимыми историческими фрагментами жизни Москвы делится с читателем в своей книге журналист и краевед Олег Фочкин.

На ее страницах столица предстает в совершенно новом ракурсе, овеянная легендами и облаченная в ускользающую красоту архитектуры.



□ Эта книга посвящена самым "свежим" археологическим находкам в Москве, сделанным за последние несколько лет в рамках программы "Моя улица". Ее автор Леонид Кондрашев — главный археолог столицы, который, как никто другой, знает обо всех значимых археологических открытиях Первопрестольной.

Работы по благоустройству города проводились в самом сердце столицы: в Гостином Дворе и Зарядье, на Бульварном кольце и Лубянке, на Петровке, Пречистенке, Арбате... И это далеко не полный перечень тех знаковых мест, который был досконально изучен археологами. Среди находок — фундаменты стен и церквей, "слух" у Китайгородской стены, мост к воротам Варварской башни Кремля, остатки бревенчатых мостовых, коллекторы и колодцы, старинные клады, берестяная грамота, кабак XVIII века и многое, многое другое. Были обнаружены даже артефакты каменного и бронзового веков! Автор книги уверен: благодаря последним археологическим открытиям историкам придется пересмотреть реальный возраст Москвы.

Книга подробно рассказывает обо всех найденных древностях, которые представляют интерес не только для специалистов, но и для широкого круга людей, интересующихся историей, культурой, духовной жизнью и повседневным бытом москвичей в разные периоды.

The Village

МОСКВА

ГДЕ МЫ ЖИВЁМ

Знаковая архитектура Москвы
в историях горожан



Вместе с героями The Village вы побываете внутри знаковых для Москвы зданий и узнаете, как устроена жизнь и работа внутри. Модерновые доходные дома, сталинские высотки и многоэтажки 1970-х годов — не просто жилые здания, а настоящие городские символы. В рубрике "Где ты живешь", "Где ты работаешь" The Village рассказывает о самых известных и необычных домах и их обитателях.

В книге будут собраны лучшие тексты и фотоистории этих серий, чтобы показать, как архитектура задает правила жизни горожан. E-mail: mikh-crb.pushkina@ryazangov.ru



***Спасибо
за внимание!***